

27. Es ist das Heil uns kommen her.

(Andante con espressione)

Canto I
(Sopran I)

Canto II
(Sopran II)

Basso instromento

Basso continuo

(Cembalo)

Es ist das Heil uns kom-men her, uns kom-men
Es ist das Heil uns kom-men her, uns

her, von Gnad und lau-ter Gü- te, von Gnad und lau-ter Gü-
kom-men her, von Gnad und lau-ter Gü- te, von Gnad und lau-ter Gü-

te, die Werk', die hel-fen nim-mer - mehr, die helfen nimmermehr, nim-mer-
te, die Werk', die helfen nim-mer - mehr, die helfen nim-mer-

mp mehr, sie mögen nicht be *mf* hü - - - ten, *mf* sie mö - gen nicht be - hü -

mp mehr, sie mö - gen nicht be - hü - ten, *mf* sie mö - gen nicht be - hü -

mp *mf*

3(h) 4 h 3(h) 4 3(h) (h) (6) (5) h 6(b) (6) 5 3(h) 4 (2) 3(4)

p ten, sie mögen nicht be *f* hü - - - ten, der Glaub sieht Je - sum Chri - - - stum

p ten, sie mö - gen nicht be - hü - - - ten, *f* der Glaub sieht Je - sum Christum an,

p *f*

(h) 6(h) 6(b) (6) 5 3(h) (h) 6 3(h) 4 5 3(h) (6) 4 3(h) 6(h) (h)

mf an, sieht Je - sum Chri - stum an, der hat gnug für uns all - - - ge - tan,

sieht Je - sum Chri - stum an, *mf* der hat gnug für uns all ge - tan, *p* der

mf *p*

6 # 6 5 6 5 6 5 #

(tranquillo)

(a tempo)

p der hat g'nug für uns all ge - tan, für uns all ge - tan, Er ist der Mitt - ler wor -

hat g'nug für uns all - ge - tan, für uns all ge - tan,

pp *mf*

6 5 6 5 6 5 4 3

pp *mf*

pp *mf*

den, Er ist der Mitt - ler wor - den, er ist der Mitt - ler wor -

er ist der Mitt - ler wor - den, er ist der Mitt - ler wor -

f *mf*

(5h) (3h) (4) (4) (3h) (6) 3 (6) 4 (5) 3

f *mf*

f *mf*

den, er ist der Mitt - ler, er ist der Mitt - ler, er ist der Mitt - ler wor - den.

den, er ist der Mitt - ler wor - den.

mf *f* *mf* *p*

(dimin. molto) *p*

mf *f* *mf* *p*

(dimin. molto) *p*

6 5 6

mf *f* *mf* *p*

(dimin. molto) *p*

f *mf* *p*

(dimin. molto) *p*

(dimin. molto) *p*